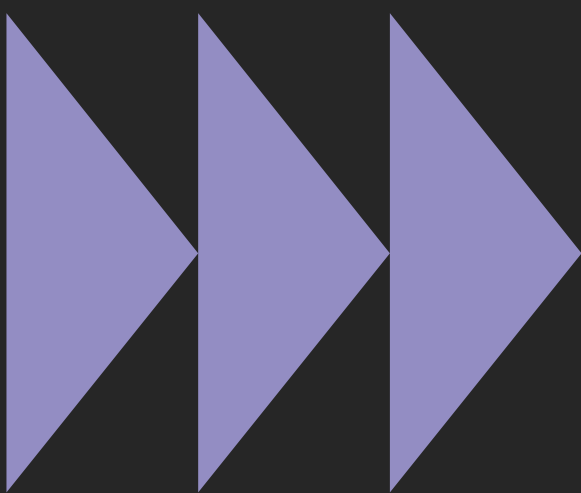


diffondiamo  
idee  
di valore

**Conversazioni**



**Sul Futuro**



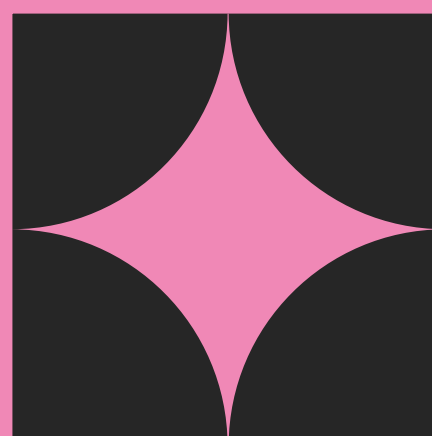
**2024**



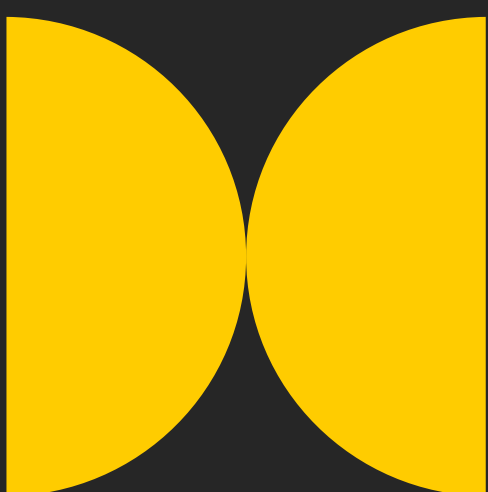
**Festival**



**XI Edizione**



**Lecce**



**16→20 ottobre**

[conversazionisulfuturo.it](https://conversazionisulfuturo.it)



Ogni giorno, ogni ora di più.  
Sammy Basso era proprio così, pieno di vita e soprattutto d'amore per la vita. Vogliamo ricordarlo anche noi, che abbiamo avuto il privilegio di condividere una parte del suo viaggio, dedicando questa edizione del festival al suo spirito instancabile e alla sua capacità di vedere oltre ciò che chiunque di noi potesse cogliere. Un abbraccio affettuoso a Laura e Amerigo, i suoi genitori, e a tutte le persone che in questi anni sono state la sua forza, così come lui lo è stato per loro.



5 giorni



200 speaker

90 appuntamenti

ingresso gratuito



[conversazionisulfuturo.it](https://conversazionisulfuturo.it)



Conversazioni sul futuro apre i suoi battenti in un mondo sempre più tormentato e inquieto. Oggi, costruire un progetto culturale con un'identità ben definita – per la qualità che tentiamo di garantire e per lo spirito di divulgazione e stimolo delle coscienze – richiede sempre più tempo, cura, lavoro e dedizione. Questo perché cerchiamo di farlo senza limitarci a dire o ascoltare solo ciò che ci è comodo o che ci compiace. Siamo ben consapevoli, noi per primi, di quanto le cose da imparare, nel mondo che ci circonda, crescano esponenzialmente. E, seguendo questo intento, proviamo da sempre a costruire.

Innanzitutto relazioni tra gli individui. Poi, un lavoro accurato di informazione e attribuzione delle priorità, fondato su una gerarchia di valori e volto ad attenuare la tendenza, alimentata dai social network, a considerare tutto ugualmente importante. Per rendere possibile questo piccolo miracolo, non possiamo che esprimere gratitudine e riconoscenza a tutti coloro che, da anni, con il loro preziosissimo lavoro, ci permettono di navigare in acque sicure mentre raccontiamo i fatti e le vicende

di questi tempi così complessi e sempre più difficili da decifrare.

Dedichiamo questa undicesima edizione a chi non c'è più, ma in particolare ai vivi, ai sopravvissuti ai regimi e alle guerre, con la speranza che il futuro, nel suo rapido scorrere, per impulso di sopravvivenza o rivalsa, porti un po' di pace.

**Gabriella Morelli** - Direzione artistica e organizzativa

**Grazie a tutte le persone protagoniste degli appuntamenti del Festival, alla loro disponibilità e alla cura delle loro proposte. Senza di loro non saremmo arrivati fino a qui. Grazie a istituzioni, partner, sponsor e soprattutto a chi da sempre ci sostiene. Ma il nostro grazie più sentito va alla nostra squadra ricca di talento, passione e professionalità che rende possibile Conversazioni sul Futuro.**

## Tips

Questo è un **PDF interattivo**



**Tocca** / **Clicca**  
quando vedi questi **simboli**



**Naviga** nel programma



**Accedi** ai contenuti aggiuntivi

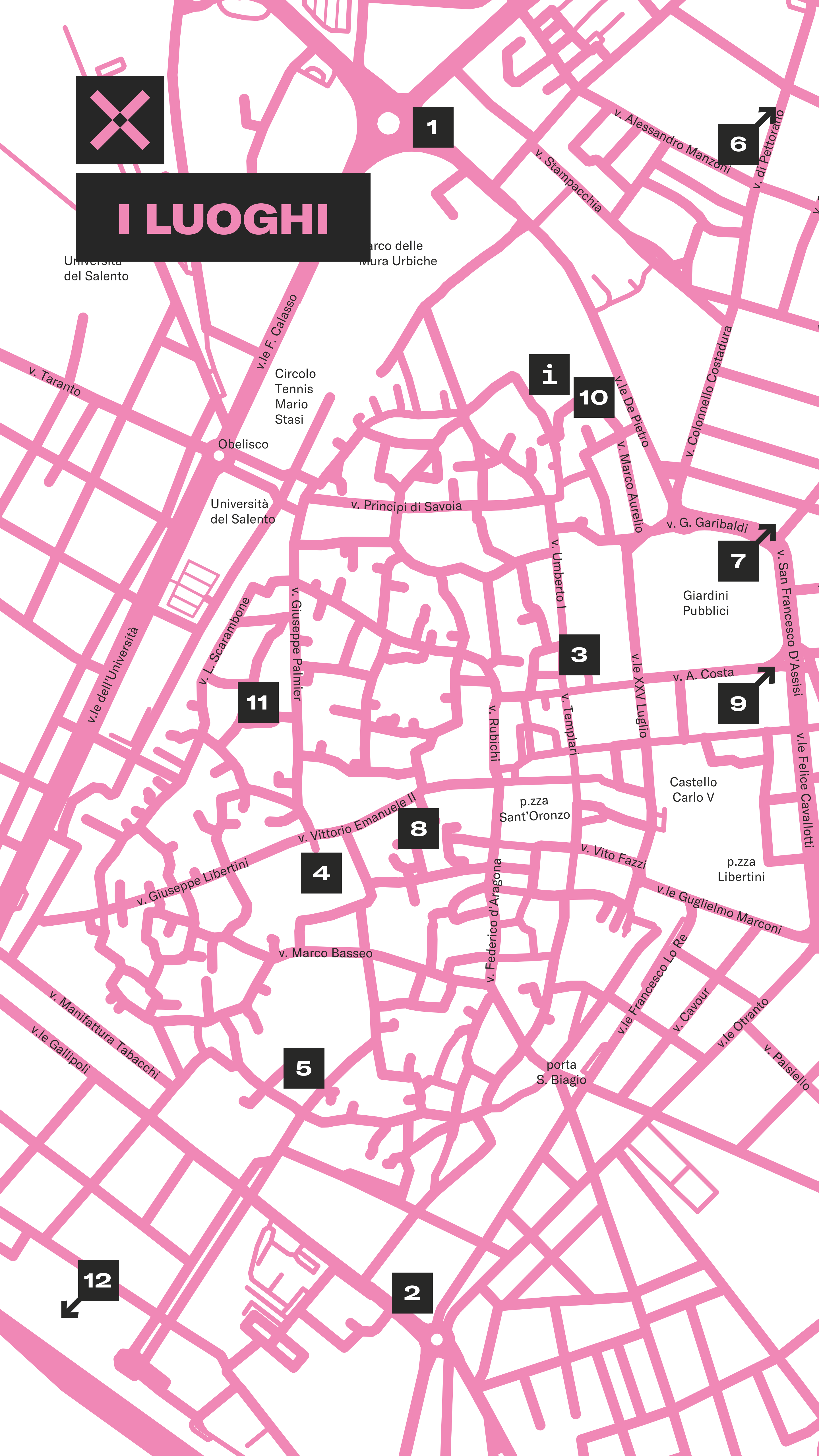


Su alcuni smartphone  
potrebbe essere necessario  
Adobe Acrobat Reader





# I LUOGHI



1

6

i

10

7

3

9

11

8

4

5

2

12

Università  
del Salento

Parco delle  
Mura Urbiche

Circolo  
Tennis  
Mario  
Stasi

Obelisco

Università  
del Salento

Giardini  
Pubblici

Castello  
Carlo V

p.zza  
Libertini

p.zza  
Sant'Oronzo

porta  
S. Biagio



# I LUOGHI

- |    |                                                   |   |
|----|---------------------------------------------------|---|
| 1  | <b>Biblioteca OgniBene</b>                        | ↗ |
|    | Viale Michele de Pietro 45                        |   |
| 2  | <b>Museo Sigismondo Castromediano</b>             | ↗ |
|    | Viale Gallipoli 31                                |   |
| 3  | <b>Basilica di Santa Croce</b>                    | ↗ |
|    | Via Umberto I                                     |   |
| 4  | <b>Chostro dell'Antico Seminario</b>              | ↗ |
|    | Piazza Duomo                                      |   |
| 5  | <b>Convitto Palmieri - Biblioteca Bernardini</b>  | ↗ |
|    | Piazzetta Giosuè Carducci                         |   |
| 6  | <b>DB d'Essai Cinema e Teatro</b>                 | ↗ |
|    | Via Salesiani 4                                   |   |
| 7  | <b>Fondazione CMCC</b>                            | ↗ |
|    | Via Marco Biagi 5                                 |   |
| 8  | <b>Libreria Liberrima - All'Ombra del Barocco</b> | ↗ |
|    | Corte dei Cicala 1                                |   |
| 9  | <b>Libreria Palmieri</b>                          | ↗ |
|    | Via Salvatore Trinchese 62                        |   |
| 10 | <b>Officine Cantelmo</b>                          | ↗ |
|    | Viale Michele de Pietro 8/A                       |   |
| 11 | <b>Officine Culturali Ergot</b>                   | ↗ |
|    | Piazzetta Ignazio Falconieri 1B                   |   |
| 12 | <b>Parco Archeologico di Rudiae</b>               | ↗ |
|    | Via San Pietro in Lama, traversa Via Mazzotta     |   |
| i  | <b>Infopoint - Mediateca Officine Cantelmo</b>    | ↗ |
|    | Via Corte dei Mesagnesi 30                        |   |



## STOP KILLING WOMEN

### A Lecce la giuria di Poster for tomorrow

Conversazioni sul futuro ospita anche quest'anno i lavori della giuria di **Poster For Tomorrow**, concorso internazionale di comunicazione sociale. Dieci esperti si incontreranno a Lecce per decretare i dieci migliori poster selezionati (dopo vari step) tra i quasi settemila giunti da circa cento Paesi sul tema “Stop killing women”. Nel 2022, quasi 89mila donne sono state uccise intenzionalmente, con 48.800 vittime di familiari o partner. La cifra reale potrebbe essere più alta, poiché molti omicidi non sono registrati come femminicidi. È urgente sensibilizzare contro tutte le forme di violenza per fermare l'uccisione di donne. Giovedì, coordinati da **Hervé Matine** (graphic designer e art director Poster For Tomorrow), si incontreranno dunque Anna Agosta (D.i.Re – Donne in Rete contro la violenza), Maria Donata Bologna (designer), Efrem Barrotta (art director e illustratore), Marco Carrozzini (designer), Marion Deuchars (illustratrice, autrice e designer), Tina Marinari (coordinatrice delle campagne di Amnesty International Italia), Francesca Maur (D.i.Re – Donne in Rete contro la violenza), Alessia Rollo (fotografa), Danilo Scalera (art director e designer), Teresa Sdrlevich (illustratrice), Marco Spinelli (art director e brand designer). **Venerdì 18 ottobre alle 17 al Convitto Palmieri i poster saranno "svelati" ufficialmente.**

*Info [www.posterfortomorrow.org](http://www.posterfortomorrow.org)*





## IL FESTIVAL DEL FUTURO

### Tante scuole di Lecce al centro di incontri e progetti

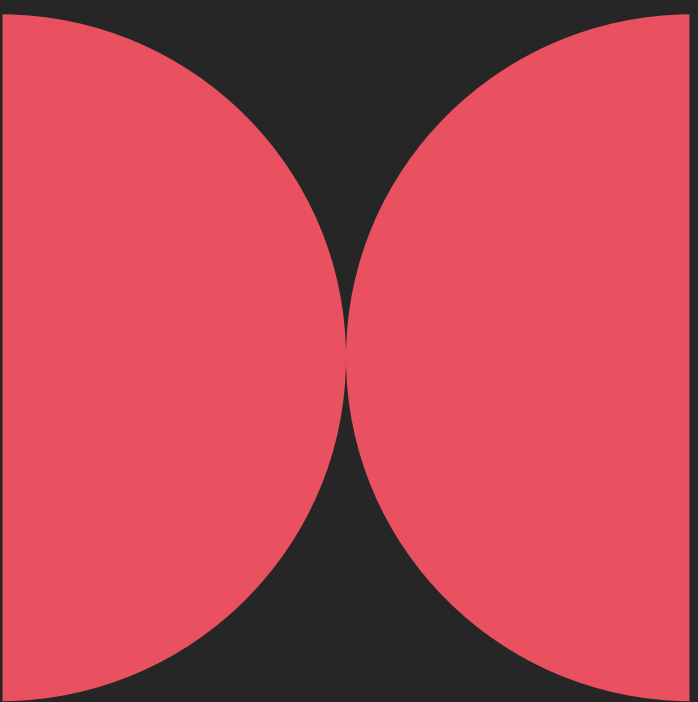
Conversazioni sul futuro dedica particolare attenzione alle giovani generazioni, proponendo appuntamenti e progetti pensati per le scuole della città. Nella sezione Edu\_Care, curata da Boboto e Fermenti Lattici, le studentesse e gli studenti della scuola primaria e secondaria di primo grado dell'Istituto Comprensivo "Livio Tempesta – Antonio Galateo" si confronteranno con tre autori: **Daniele Aristarco** ("Come essere vento. La giornata che mise fine alla guerra" - Mondadori), **Mario 'O Professor Varrella** ("La bellezza della fragilità" - Piemme) e **Nicoletta Bortolotti** ("I bambini di Gaza. Sulle onde della libertà" e "Il diario segreto di Marie Curie" - Mondadori). Il progetto della "**Stampa studentesca**" vedrà coinvolti i "reporter" del Liceo Classico e Musicale Giuseppe Palmieri, affiancati quest'anno dai colleghi del Liceo Scientifico De Giorgi. Entrambi i licei ospiteranno o parteciperanno ad alcuni incontri del festival che coinvolgeranno anche l'Istituto Tecnico Economico Olivetti, il Liceo Artistico e Coreutico Ciardo-Pellegrino e altri istituti.





**MERCOLEDÌ**

**ANTEPRIMA**



**16**

**OTTOBRE**

**20  
24**





# ANTEPRIMA

# 1

## MERCOLEDÌ 16 OTTOBRE

### CINEMA

**ORE 17:30 > 19:30**



OFFICINE CANTELMO

**IL MONDO IN UNA PICCOLA CLASSE**

In anteprima il film di **Chiara Idrusa Scrimieri** che conclude del progetto “Raccontarsi con il cinema” a cura di CPIA Lecce in collaborazione con **Roberta Poiani**, nell’ambito del “Piano Nazionale Cinema e Immagini per la Scuola” (Azione C | Visioni Fuori-Luogo), promosso dal Ministero della Cultura e dal Ministero dell’Istruzione e del Merito.

Prima e dopo la proiezione, per introdurre e commentare il film e illustrare il progetto, interverranno **Luca Bandirali** (Università del Salento), **Marinella Chezza** (dirigente scolastica CPIA – Lecce), **Roberta Marazia** (consulente in formazione), **Roberta Poiani** (responsabile scientifica), **Chiara Idrusa Scrimieri** (regista), **Giuseppe Scorrano** (direttore Servizi generali e amministrativi CPIA – Lecce).



# ANTEPRIMA

# 2

## MERCOLEDÌ 16 OTTOBRE

### CINEMA

**ORE 19:45 > 20:45**



OFFICINE CANTELMO

**EROICA, FOLLE E VISIONARIA**

**Silvia Bencivelli** (Bollati Boringhieri)

La giornalista scientifica, scrittrice, docente universitaria, autrice e conduttrice radiotelevisiva dialoga con **Paola Ancora** (giornalista).

Il libro parla di autoesperimenti e autosperimentatori, medici che hanno deciso di provare le proprie idee direttamente su se stessi, spesso con un tocco di pazzia e di incoscienza, altre volte con sincero altruismo e cocciuto coraggio.

In collaborazione con **Fondazione CMCC | Centro Euro-Mediterraneo sui Cambiamenti Climatici**

### LIBRI

**ORE 21:00 > 22:00**



OFFICINE CANTELMO

**LA SCELTA**

**Sigfrido Ranucci** (Bompiani)

Il giornalista e conduttore di Report - Rai 3 dialoga con **Valentina Murrieri** (giornalista).

Fare giornalismo sul campo significa prendere decisioni che cambiano per sempre il corso delle cose, in senso intimo e collettivo. In collaborazione con **Libreria Idrusa - Associazione Narrazioni**



**GIOVEDÌ**

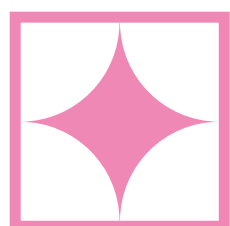
**17**



**OTTOBRE**



**20  
24**



GIOVEDÌ **17 OTTOBRE**

15

**EDU\_CARE**



**ORE 9:00 > 10:30**

**IC LIVIO TEMPESTA - ANTONIO GALATEO  
COME ESSERE VENTO.**

**LA GIORNATA CHE MISE FINE ALLA GUERRA**  
**Daniele Aristarco** (Mondadori)

Lo scrittore dialoga con studentesse e studenti della scuola secondaria di primo grado dell'Istituto Comprensivo "Livio Tempesta - Antonio Galateo" di Lecce.

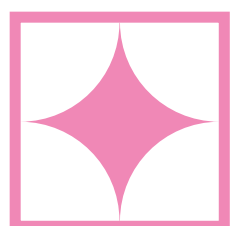
**LIVE**



**ORE 10:00 > 17:00**

**CONVITTO PALMIERI  
STOP KILLING WOMEN  
POSTER FOR TOMORROW**

La giuria del concorso internazionale di comunicazione sociale si riunisce per scegliere i dieci migliori poster selezionati tra i quasi settemila giunti da circa cento Paesi sul tema "Stop killing women". Partecipano **Anna Agosta** (D.i.Re – Donne in Rete contro la violenza), **Maria Donata Bologna** (designer), **Efrem Barrotta** (art director e illustratore), **Marco Carrozzini** (designer), **Marion Deuchars** (illustratrice, autrice e designer), **Tina Marinari** (coordinatrice delle campagne di Amnesty International Italia), **Francesca Maur** (D.i.Re – Donne in Rete contro la violenza), **Alessia Rollo** (fotografa), **Danilo Scalera** (art director e designer), **Teresa Sdrlevich** (illustratrice), **Marco Spinelli** (art director e brand designer). Coordinamento **Hervé Matine** (graphic designer e art director Poster For Tomorrow).



GIOVEDÌ 17 OTTOBRE

16

## LIBRI



ORE 10:30 > 12:00

FONDAZIONE CMCC

### IL MISTERO DEL GATTO ASCLEPIO

Silvia Bencivelli (Salani)

La giornalista scientifica, scrittrice, docente universitaria, autrice e conduttrice radiotelevisiva, dialoga con **Mauro Buonocore** (coordinatore comunicazione e divulgazione della Fondazione CMCC).

## EDU\_CARE



ORE 11:15 > 13:30

IC LIVIO TEMPESTA - ANTONIO GALATEO

### LA BELLEZZA DELLA FRAGILITÀ

‘O Professor Mario Varrella (Piemme)

Lo scrittore dialoga con studentesse e studenti della scuola secondaria di primo grado dell’Istituto Comprensivo “L. Tempesta - A. Galateo” di Lecce.

## TALK



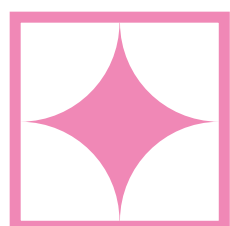
ORE 18:00 > 19:15

CONVITTO PALMIERI – TEATRINO

### CORPO E POLITICA: ABORTO, FINE VITA, SCIOPERO DELLA FAME

**Filomena Gallo** (segretaria nazionale dell’Associazione Luca Coscioni per la libertà di ricerca scientifica), **Alberto Nettuno** (saggista, autore di “Hunger strike. Sciopero della fame e martirio come atto politico”, Fandango), **Marilisa Palumbo** (giornalista, Corriere della Sera).

Moderata **Jessica Mariana Masucci** (giornalista, autrice del volume “Il fronte psichico - Inchiesta sulla salute mentale degli italiani”, Nottetempo).



GIOVEDÌ **17 OTTOBRE**

17

## CINEMA



**ORE 18:00 > 20:30**

**DB D'ESSAI**

### **MARIA MONTESSORI LA NOUVELLE FEMME**

Un film di **Léa Todorov** con **Jasmine Trinca** (100')  
Introduzione a cura di **Paola Trabalzini** (docente di Storia della Pedagogia dell'Università LUMSA Roma e componente dell'Istituto Superiore di Ricerca e Formazione dell'Opera Nazionale Montessori - in collegamento). Dopo la proiezione incontro con **Stefania Pinnelli** (docente di Pedagogia e didattica speciale, Università del Salento), **Martine Gilsoul** (dottoranda, Università degli Studi Roma Tre e autrice del libro "Maria Montessori. Una vita per i bambini", Giunti). Modera **Ilana Morelli** (dottoranda, Università LUMSA - Roma e CEO&Co-Founder di Boboto). Ingresso 5,50 euro - [dbdessai.18tickets.it](https://dbdessai.18tickets.it)

---

## LIBRI



**ORE 18:15 > 19:15**

**OFFICINE CULTURALI ERGOT**

**GENDER IS OVER**

**Isa Borrelli** (Feltrinelli)

L'attivista trans|femminista dialoga con **Gaia Barletta** (attivista queer, operaia culturale, esperta in Gender equality e Diversity management).

---

## LIBRI



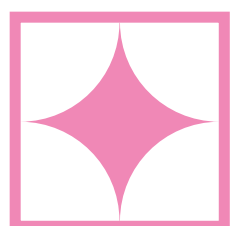
**ORE 19:30 > 20:30**

**CONVITTO PALMIERI - TEATRINO**

**LA SCOMPARSA DEI COLORI**

**Luigi Manconi** (Garzanti)

Il sociologo e militante politico dialoga con **Gabriele De Giorgi** (giornalista, [LeccePrima.it](https://LeccePrima.it)).



GIOVEDÌ 17 OTTOBRE

18

## TALK



ORE 19:30 > 20:30

OFFICINE CANTELMO

**CREATIVITÀ E ARTE COME ATTO POLITICO**

**Maurizio Carucci** (cantante e autore Ex-Otago, agricoltore, scrittore e viaggiatore), **Mauro Durante** (cantante, autore e musicista - Canzoniere Grecanico Salentino), **Laika** (street artist).  
Modera **Francesca Corbo** (responsabile degli eventi e delle relazioni con i testimonial di Amnesty International Italia).

## LIBRI



ORE 19:30 > 20:30

OFFICINE CULTURALI ERGOT

**TROPICO MEDITERRANEO:  
VIAGGIO IN UN MARE CHE CAMBIA**  
**Stefano Liberti** (Laterza)

Il giornalista e filmmaker, dialoga con **Giovanni Coppini** (direttore programma di ricerca “Coste globali come nuova frontiera” della Fondazione CMMC).

Modera **Tiziana Colluto** (giornalista).

In collaborazione con **Fondazione CMCC | Centro Euro-Mediterraneo sui Cambiamenti Climatici**.

## LIVE

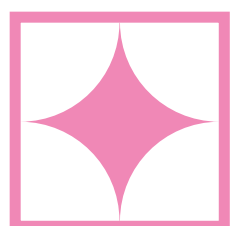


ORE 20:45 > 21:45

OFFICINE CULTURALI ERGOT

**KAMALA VS DONALD:  
VERSO LA SFIDA FINALE**

**Daniele De Luca** (docente di Storia delle Relazioni Internazionali, Università del Salento).



GIOVEDÌ 17 OTTOBRE

19

TALK



ORE 20:45 > 21:45

OFFICINE CANTELMO

## DIRITTI NEGATI NEI TERRITORI PALESTINESI OCCUPATI

**Paola Caridi** (giornalista - in collegamento), **Nabil Bey Salameh** (autore e voce dei Radiodervish), **Chantal Meloni** (docente di Diritto penale all'Università di Milano, giurista, lavora per l'European Center for Constitutional and Human Rights di Berlino, rappresenta vittime davanti alla Corte penale internazionale, autrice del volume "Giustizia universale?" - Il Mulino), **Andrea Sparro** (cooperante, WeWorld - in collegamento). Modera **Tina Marinari** (coordinatrice delle campagne di Amnesty International Italia).

SPECIAL



ORE 21:15 > 22:15

## BASILICA DI SANTA CROCE I MISTERI DI SANTA CROCE

Visita guidata a cura di LeccEcclesiae – ArtWork  
Ingresso libero.

Info: [chieselecce.it](http://chieselecce.it) - [eventi@artworkcultura.it](mailto:eventi@artworkcultura.it)

LIVE



ORE 21:30 > 22:30

CONVITTO PALMIERI - SALA 500

## STRANGE FRUIT: LA VOCE DI BILLIE HOLIDAY PER I DIRITTI CIVILI

**Serena Spedicato** (voce), **Roberto Esposito** (piano), **Giulia Maria Falzea** (testi - voce recitante)  
In collaborazione con **UASC** nell'ambito del progetto Matriae sostenuto dalla seconda edizione dell'avviso "Futura - La Puglia per la parità", promosso dal Consiglio regionale della Puglia.



**VENERDÌ**

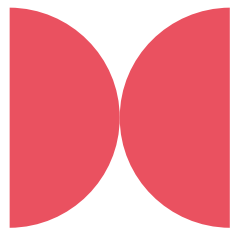


**18**

**OTTOBRE**

**20  
24**





VENERDÌ **18 OTTOBRE**

21

**EDU\_CARE**



**ORE 9:00 > 10:00 | IC LIVIO TEMPESTA -  
ANTONIO GALATEO  
I BAMBINI DI GAZA.  
SULLE ONDE DELLA LIBERTÀ**  
Nicoletta Bortolotti (Mondadori)

La scrittrice dialoga con studentesse e studenti della scuola secondaria di primo grado dell'Istituto Comprensivo "Livio Tempesta - Antonio Galateo" di Lecce.

**LIVE**



**ORE 10:00 > 11:00  
GUSTO LIBERRIMA  
COLAZIONI SUL FUTURO:  
LA RASSEGNA STAMPA DEL FESTIVAL**

**Giulia Maria Falzea** (autrice e operatrice culturale) e **Pierpaolo Lala** (giornalista e operatore culturale).

**EDU\_CARE**



**ORE 10:15 > 11:15  
IC LIVIO TEMPESTA - ANTONIO GALATEO  
IL DIARIO SEGRETO DI MARIE CURIE**  
Nicoletta Bortolotti (Mondadori)

La scrittrice dialoga con studentesse e studenti della scuola secondaria di primo grado dell'Istituto Comprensivo "Livio Tempesta - Antonio Galateo" di Lecce.



VENERDÌ **18 OTTOBRE**

22

**TALK**



**ORE 10:30 > 12:00**

**FONDAZIONE CMCC**

**LA SFIDA DEL SECOLO:  
CLIMA, COMUNICAZIONE E GIORNALISMO**

**Mauro Buonocore** (coordinatore comunicazione e divulgazione della Fondazione CMCC), **Ferdinando Cotugno** (giornalista, Domani), **Cristina Nadotti** (giornalista, la Repubblica - Green&Blue).

---

**EDU\_CARE**



**ORE 11:15 > 13:00**

**LICEO CLASSICO E MUSICALE GIUSEPPE  
PALMIERI**

**TRA NOTE, PAROLE E NATURA**

Incontro con **Maurizio Carucci** (cantante e autore Ex-Otago, agricoltore, scrittore e viaggiatore).

---

**EDU\_CARE**



**ORE 11:15 > 13:00**

**LICEO CLASSICO E MUSICALE GIUSEPPE  
PALMIERI - CONVITTO PALMIERI**

**FARE LA DIFFERENZA ATTRAVERSO  
LE IMMAGINI: LA COMUNICAZIONE  
A SERVIZIO DEI DIRITTI**

**Hervé Matinè** (graphic designer e art director Poster For Tomorrow)



VENERDÌ 18 OTTOBRE

23

## EDU\_CARE



ORE 11:45 > 12:45

**IC LIVIO TEMPESTA - ANTONIO GALATEO  
I BAMBINI DI GAZA.**

**SULLE ONDE DELLA LIBERTÀ**

**Nicoletta Bortolotti** (Mondadori)

La scrittrice dialoga con studentesse e studenti della scuola primaria dell'Istituto Comprensivo "Livio Tempesta | Antonio Galateo" di Lecce.

---

## TALK



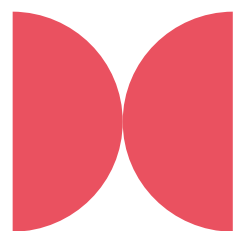
ORE 14:30 > 17:30

**CONVITTO PALMIERI - TEATRINO**

**LA SOSTENIBILITÀ NELLE IMPRESE:  
IL FATTORE SOCIALE**

**Dario Babbo** (consulente del lavoro), **Michele Bonseigna** (avvocato penalista e consigliere di AODV231), **Alessandro Delli Noci** (assessore allo Sviluppo economico della Regione Puglia), **Serena Miceli** (avvocata penalista), **Elsa Valeria Mignone** (già procuratrice della Repubblica aggiunta presso il Tribunale di Lecce), **Andrea Milani** (avvocato penalista, Consigliere AODV231), **Barbara Pagliarini** (responsabile delle Risorse umane - Chetta S.r.l.).

L'incontro, nell'ambito di Yeast Photo Festival 2024, è accreditato per la formazione professionale dall'Ordine degli avvocati e degli Ingegneri. Info [formazione@studiolegalebonseigna.com](mailto:formazione@studiolegalebonseigna.com)



VENERDÌ **18 OTTOBRE**

24

**EDU\_CARE**



**ORE 17:00 > 18:00**

**BIBLIOTECA OGNIBENE**

**RAGAZZA MIA. LETTERA ALLE DONNE  
LIBERE DI DOMANI**

**Barbara Tamborini** (De Agostini)

La psicopedagogista dialoga con **Anna Maria De Filippi** (insegnante di danza e coreografa, direttrice dei laboratori di espressività corporea del Centro per la Cura e la Ricerca sui DCA della Asl di Lecce).

**LIVE**



**ORE 17:00 > 18:00**

**CONVITTO PALMIERI**

**STOP KILLING WOMEN  
POSTER FOR TOMORROW**

La giuria del concorso internazionale di comunicazione sociale svela i dieci migliori poster selezionati tra i quasi settemila giunti da circa cento Paesi sul tema “Stop killing women”. Partecipano **Anna Agosta** (D.i.Re – Donne in Rete contro la violenza), **Maria Donata Bologna** (designer), **Efrem Barrotta** (art director e illustratore), **Marco Carrozzini** (designer), **Marion Deuchars** (illustratrice, autrice e designer), **Tina Marinari** (coordinatrice delle campagne di Amnesty International Italia), **Hervé Matine** (graphic designer e art director Poster For Tomorrow), **Francesca Maur** (D.i.Re – Donne in Rete contro la violenza), **Alessia Rollo** (fotografa), **Danilo Scalera** (art director e designer), **Teresa Sdralevich** (illustratrice), **Marco Spinelli** (art director e brand designer).



VENERDÌ 18 OTTOBRE

25

## TALK



ORE 17:15 > 19:15

### MUSEO CASTROMEDIANO - AUDITORIUM CON LE GIUSTE PAROLE: IL GIORNALISMO DI FRONTE ALLA SFIDA CLIMATICA

**Cristina Nadotti** (giornalista, Repubblica - Green&Blue), **Luca Carra** (giornalista, Scienzainrete.it), **Simone Fontana** (giornalista, Facta, A Fuoco), **Ferdinando Cotugno** (giornalista, il Domani).

Modera **Mauro Buonocore** (coordinatore comunicazione e divulgazione della Fondazione CMCC).

In collaborazione con il “**Premio Romeo Bassoli per il giornalismo scientifico sul clima e la sostenibilità**” della **Fondazione CMCC | Centro Euro-Mediterraneo sui Cambiamenti Climatici**.  
Incontro valido per il riconoscimento di 4 crediti formativi deontologici dell’Ordine dei giornalisti.

---

## LIBRI



ORE 18:15 > 19:15

### OFFICINE CANTELMO ALLENARE ALLA VITA. I DIECI PRINCIPI PER RIDIVENTARE GENITORI AUTOREVOLI

**Alberto Pellai** (Mondadori)

Il medico, psicoterapeuta, ricercatore e scrittore dialoga con **Ilana Morelli** (dottoranda, Università LUMSA - Roma e CEO&Co-Founder di Boboto).



VENERDÌ 18 OTTOBRE

26

TALK



ORE 18:15 > 19:15

CONVITTO PALMIERI – TEATRINO

## GENDER APARTHEID: UN CRIMINE DI DIRITTO INTERNAZIONALE

**Shady Alizadeh** (avvocata e attivista italoiraniana),  
**Neelai Barek** (attivista e mediatrice culturale,  
componente del “Global Peace Chain for  
Afghanistan”). Modera **Tina Marinari** (coordinatrice  
delle campagne di Amnesty International – Italia). In  
collaborazione con **Amnesty International – Italia**

LIBRI



ORE 18:15 > 19:15

OFFICINE CULTURALI ERGOT

## POMODORI ROSSO SANGUE

**Diletta Bellotti** (Nottetempo)

La ricercatrice e militante specializzata in diritti  
umani e migrazioni, dialoga con **Monica Accogli**  
(segretaria generale della Flai-Cgil Lecce), **Angelo  
Cleopazzo** (attivista e referente di Diritti a Sud),  
**Davide Coi** (illustratore).

Modera **Stefano Martella** (giornalista).

TALK



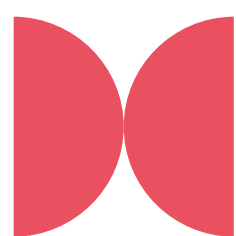
ORE 19:30 > 20:30

OFFICINE CANTELMO

## MIDDLEMEETS: NUOVE PAROLE DI PACE

**Elitzur Bar-Asher Siegal** (docente di linguistica  
dell'Università Ebraica di Gerusalemme),  
**Massimo Bray** (direttore generale dell'Istituto  
della Enciclopedia Italiana Treccani, presidente  
Fondazione La Notte della Taranta).

Modera **Paola Moscardino** (giornalista La7,  
Corriere del Mezzogiorno).



VENERDÌ 18 OTTOBRE

27

## TALK



ORE 19:30 > 20:30

CONVITTO PALMIERI - TEATRINO

### LA DIMENSIONE POLITICA DELLA SALUTE MENTALE IN ITALIA

**Dino Amenduni** (socio, comunicatore politico e pianificatore strategico dell'agenzia Proforma), **Filippo Sensi** (senatore della Repubblica Italiana), **Fabrizio Starace** (docente universitario, direttore del Dipartimento di Salute Mentale e Dipendenze Patologiche dell'AUSL di Modena, presidente della società Italiana di Epidemiologia Psichiatrica, autore del volume "Il budget di salute nel sistema di welfare italiano" - Il Pensiero scientifico editore). Modera **Jessica M. Masucci** (giornalista, autrice del volume "Il fronte psichico - Inchiesta sulla salute mentale degli italiani" - Nottetempo).

---

## LIBRI



ORE 19:30 > 20:30

LIBRERIA PALMIERI

### L'IDENTITÀ DELL'ADOLESCENTE NELLA NARRATIVA ITALIANA DEL NUOVO MILLENNIO Rossano Astremo (Milella)

Lo scrittore e studioso di letteratura italiana contemporanea dialoga con **Simone Giorgino** (docente di Letteratura italiana contemporanea dell'Università del Salento), **Margherita Macrì** (editor e insegnante).

---

## LIBRI



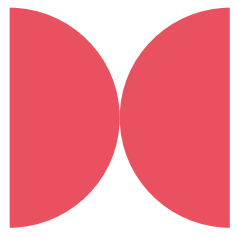
ORE 19:30 > 20:30

OFFICINE CULTURALI ERGOT

### PRIMA DELLA POKERIA

Matteo Russo (SEM)

L'autore dialoga con **Valeria Blanco** (giornalista, Nuovo Quotidiano di Puglia).



VENERDÌ **18 OTTOBRE**

28

## LIBRI



**ORE 20:45 > 21:45**

**OFFICINE CULTURALI ERGOT**

**NON ESISTE UN POSTO AL MONDO**

**Maurizio Carucci** (Harpercollins)

Il cantante e autore Ex-Otago, agricoltore, scrittore e viaggiatore, dialoga con **Renato Chiocca** (regista e sceneggiatore).

## LIBRI



**ORE 20:45 > 21:45**

**CONVITTO PALMIERI – TEATRINO**

**TANTI AUGURI. 70 ANNI DI TV,**

**100 ANNI DI RADIO**

**Marco Carrara** (RaiLibri)

Il giornalista, autore e conduttore Rai, dialoga con **Michele Mirabella** (regista, autore, sceneggiatore, attore e conduttore tv).

Moderata **Valeria De Vitis** (content creator).

## TALK



**ORE 20:45 > 21:45**

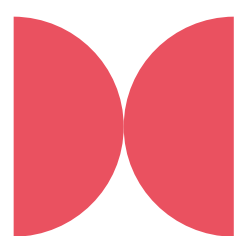
**OFFICINE CANTELMO**

**MANTENERE LA COMPLESSITÀ**

**NEL RACCONTO DEI CONFLITTI**

**Hanin Majadli** (giornalista, Haaretz), **Sevhił' Musajeva** (giornalista, Ukrainska Pravda).

Moderata **Marta Serafini** (giornalista, Corriere della Sera).



VENERDÌ **18 OTTOBRE**

29

**LIVE**



**ORE 22:00 > 23:00**

**CONVITTO PALMIERI - SALA 500**

**INUMANA**

**COS'È UN UOMO SENZA LA LIBERTÀ**

Melologo per pianoforte e voce di **Rossella Spinosa** (musicista e compositrice) e **Laura Silvia Battaglia** (giornalista, Rai Radio3 Mondo).

**TALK**



**ORE 22:00 > 23:00**

**OFFICINE CANTELMO**

**CARCERE E GIUSTIZIA: TRA PENA E VERITÀ**

**Ilaria Cucchi** (senatrice della Repubblica Italiana) e **Fabio Anselmo** (avvocato).  
Modera **Amalia De Simone** (Giornalista).

**LIBRI**



**ORE 22:00 > 23:00**

**OFFICINE CULTURALI ERGOT**

**70 GRANDI ROMPICAZZO DELLA STORIA  
(71 CON TE)**

**Lercio** (People)

Gli autori del sito satirico **Eddie Settembrini** e **Davide Paolino** dialogano con **Francesca Corbo** (responsabile degli eventi e delle relazioni con i testimonial di Amnesty International Italia).

**LIVE**



**ORE 23:00**

**OFFICINE CULTURALI ERGOT**

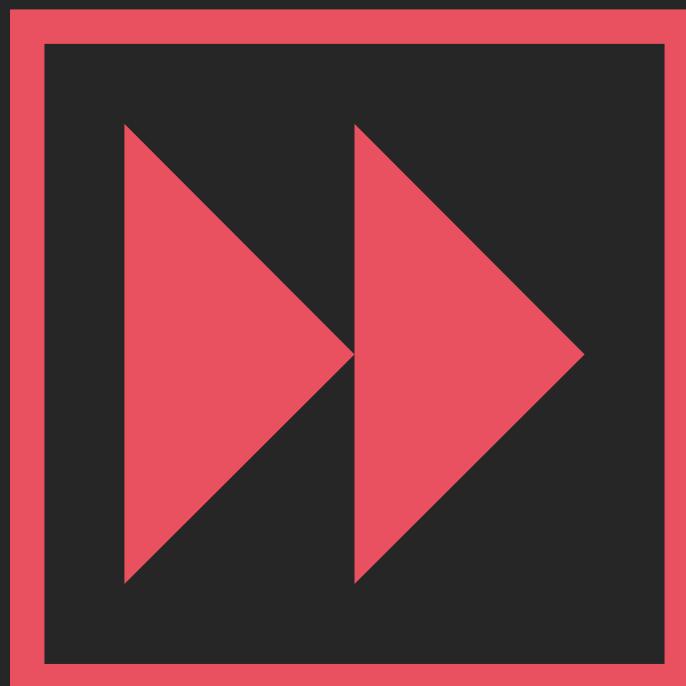
**NOTTE BUKOWSKI – PAROLE DA BERE**

a cura di **Enrico Remmert** (scrittore).  
Live Painting **Massimo Pasca** (artista e illustratore).



**SABATO**

**19**



**OTTOBRE**



**20  
24**



SABATO 19 OTTOBRE

31

**SPECIAL**



**ORE 8:00 > 11:00**

**OFFICINE CANTELMO**

**RACCOLTA DI SANGUE**

In collaborazione con **AVIS - Manifattura e Servizio Immunotrasfusionale Ospedale “Vito Fazzi” – Lecce**

**TALK**



**ORE 09:30 > 11:30**

**OFFICINE CANTELMO**

**SESSANT'ANNI DAGLI STRUMENTI DEL COMUNICARE DI MARSHALL MCLUHAN  
IL MEDIUM È ANCORA IL MESSAGGIO?**

**Stefano Cristante** (docente di Sociologia della comunicazione dell'Università del Salento), **Ilenia Colonna** (Ph.D. in Scienze della Mente e delle Relazioni Umane dell'Università del Salento), **Giovanni Boccia Artieri** (docente di Sociologia dei Processi culturali e comunicativi dell'Università di Urbino).

Incontro valido per il riconoscimento di 4 crediti formativi deontologici dell'Ordine dei giornalisti.

**LIVE**



**ORE 10:00 > 11:00**

**GUSTO LIBERRIMA**

**COLAZIONI SUL FUTURO:  
LA RASSEGNA STAMPA DEL FESTIVAL**

**Giulia Maria Falzea** (autrice e operatrice culturale) e **Pierpaolo Lala** (giornalista e operatore culturale).



SABATO 19 OTTOBRE

32

## SPECIAL



ORE 11:00 > 12:30

PIAZZA DUOMO

### LECCE BAROCCO TOUR

Visita guidata a cura di LeccEcclesiae – ArtWork  
Info e prenotazioni:  
[chieselecce.it](http://chieselecce.it) - [eventi@artworkcultura.it](mailto:eventi@artworkcultura.it)

## EDU\_CARE



ORE 11:00 > 12:00

BIBLIOTECA OGNIBENE

### PAURA

Una lettura|laboratorio con l'illustratore **Lorenzo Terranera**, coautore con Ascanio Celestini del volume edito da Tic Edizioni.

Nell'ambito del progetto "Stelo" di Fermenti Lattici, Psy:i Psicologia Cognitiva Integrata e Magma, finanziato nell'ambito del bando "Realizziamo il cambiamento con il Sud" con il sostegno di Fondazione Realizza il cambiamento, Fondazione Con il Sud e ActionAid International Italia E.T.S. Iscrizione gratuita obbligatoria (dai 4 anni) su [www.bibliotecaognibene.it](http://www.bibliotecaognibene.it)

## LIBRI



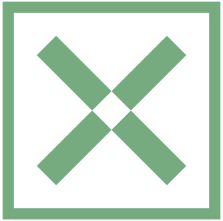
ORE 11:30 > 12:30

CONVITTO PALMIERI

### RAME

**Maria Donata Bologna** (Sfera Edizioni)

La visual designer dialoga con **Loredana Capone** (presidente del Consiglio regionale della Puglia), **Camilla Gaiaschi** (sociologa), **Vera Gheno** (sociolinguista e saggista). Modera **Davide De Notarpietro** (storico dell'arte e curatore). Dal 15 al 20 ottobre al Convitto Palmieri sarà allestita la mostra dell'autrice, che intreccia un archivio personale con la storia nazionale.



SABATO 19 OTTOBRE

33

## LIBRI



ORE 11:30 > 13:00

CONVITTO PALMIERI – TEATRINO

### LE SOCIETÀ BENEFIT E I FATTORI ESG PER LA VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE IN ITALIA

A cura di **Marco Sponziello** (Mimesis edizioni)

Il docente di Geografia economico-politica dell'Università del Salento dialoga con **Fabio Pollice** (rettore dell'Università del Salento), **Paola Moscardino** (giornalista e co-autrice del libro), **Salvatore Rizzello** (docente di Economia Politica, Università del Salento)  
Modera **Mario Carparelli** (docente di Storia della Filosofia, Università del Salento).

---

## LIBRI



ORE 11:45 > 12:45

OFFICINE CANTELMO

### BREVE STORIA DEL SANGUE

**Rose George** (Codice Edizioni)

La giornalista e scrittrice britannica dialoga con **Sonia Pellizzari** (giornalista).



SABATO 19 OTTOBRE

34

## LIBRI



**ORE 16:00 > 17:00**

**PARCO ARCHEOLOGICO DI RUDIAE**

**L'ITALIA DEI MIRACOLI. STORIE DI SANTI, MAGIA E MISTERI**

**Marino Niola** (Raffaele Cortina Editore)

Musiche a cura di **Luca Tarantino**

Prima della presentazione, dalle 15:00 (ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria 3491186667 - 3495907685), visita guidata a cura degli archeologi di Arva Srl.

In caso di pioggia o maltempo al Museo Castromediano.

---

## EDU\_CARE



**ORE 16:00 > 17:30**

**BIBLIOTECA OGNIBENE**

**CREIAMO CON SCRATCH**

Laboratorio (età consigliata 7|11 anni) a cura di CoderDojo Lecce.

Posti limitati - Iscrizione obbligatoria gratuita su [www.bibliotecaognibene.it](http://www.bibliotecaognibene.it)

---

## EDU\_CARE



**ORE 16:00 > 17:30**

**BIBLIOTECA OGNIBENE**

**ARDUINO: PROGRAMMAZIONE ELETTRONICA ALLA PORTATA DI TUTTI**

Laboratorio (età consigliata 12|14 anni) a cura di CoderDojo Lecce.

Posti limitati - Iscrizione obbligatoria gratuita su [www.bibliotecaognibene.it](http://www.bibliotecaognibene.it)



SABATO 19 OTTOBRE

35

TALK



ORE 17:00 > 18:00

OFFICINE CANTELMO

**IL FEMMINISMO, IN PRATICA**

**Vera Gheno** (sociolinguista e divulgatrice),  
**Alessandra Minello** (demografa), **Silvia Semenzin**  
(ricercatrice post-dottorato in sociologia  
digitale all'Università Complutense di Madrid  
e capo del dipartimento di Advocacy e Ricerca  
dell'organizzazione internazionale per i diritti  
umani digitali Cyber Rights Organization).

TALK



ORE 17:15 > 19:15

CONVITTO PALMIERI – TEATRINO

**L'EFFETTO FARFALLA TRA SOCIAL E RETE:  
COME SOPRAVVIVERE AI DEEPFAKE**

**Matteo Flora** (docente di Fondamenti di Sicurezza  
delle AI e delle SuperIntelligenze all'European  
School of Economics di Londra), **Giovanni Boccia  
Artieri** (docente di Sociologia dei Processi  
culturali e comunicativi dell'Università di Urbino),  
**Nicoletta Cinotti** (psicologa, psicoterapeuta e  
insegnante di mindfulness, autrice de "L'Ansia  
per l'imperfezione", Gribaudo), **Giovanni Ziccardi**  
(docente di Informatica giuridica dell'Università di  
Milano - in collegamento).

Modera **Giampaolo Colletti** (giornalista  
collaboratore de Il Sole24Ore e direttore  
StartupItalia).

Incontro valido per il riconoscimento di 4 crediti  
formativi deontologici dell'Ordine dei giornalisti.



SABATO 19 OTTOBRE

36

## LIBRI



ORE 18:15 > 19:15

OFFICINE CANTELMO

L'IMPREVISTA.

UN'ALTRA VISIONE DEL FUTURO

Elly Schlein - Susanna Turco (Feltrinelli)

La giornalista dell'Espresso Susanna Turco dialoga con **Marianna Aprile** (giornalista, Oggi - La7).

## LIBRI



ORE 18:15 > 19:15

CHIOSTRO DELL'ANTICO SEMINARIO

PIAZZA DUOMO

LA NASCITA DEL FEMMINISMO MEDIEVALE

Chiara Mercuri (Einaudi)

La storica, saggista e traduttrice, docente di Egesi delle fonti medievali all'Istituto Teologico di Assisi - Pontificia Università Lateranense, dialoga con **Elisa Rubino** (docente di Storia della filosofia medievale e componente del direttivo del Centro Studi Medievali dell'Università del Salento).

## TALK



ORE 18:15 > 19:15

CONVITTO PALMIERI - SALA 500

DALLA NECESSITÀ DI NUTRIRSI

AL PIACERE DI MANGIARE

La chef **Victoire Gouloubi**, vincitrice nel 2023 dell'Emmy Awards "Top Chef World of Stars", dialoga con **Fabiana Salsi** (giornalista).



SABATO 19 OTTOBRE

37

**LIBRI**



**ORE 18:15 > 19:15**

**OFFICINE CULTURALI ERGOT**

**PIETÀ**

**Antonio Galetta** (Einaudi)

Il dottorando in Letteratura italiana all'Università di Pisa e Sorbonne Université di Parigi dialoga con **Annibale Gagliani** (giornalista e linguista).

**LIBRI**



**ORE 19:30 > 20:30**

**OFFICINE CULTURALI ERGOT**

**FRANCO BASAGLIA.**

**LA LIBERTÀ È TERAPEUTICA**

**Francesco Foti** (People)

L'autore, traduttore ed editore dialoga con **Massimo Cirri** (conduttore radiofonico, ideatore di Caterpillar, psicologo e drammaturgo).

Moderà **Marta Vignola** (docente in Sociologia giuridica, della devianza e del mutamento sociale dell'Università del Salento).

**LIBRI**



**ORE 19:30 > 20:30**

**OFFICINE CANTELMO**

**TAHAR BEN JELLOUN**

Lo scrittore marocchino dialoga con **Marta Serafini** (giornalista, Corriere della Sera) partendo dal saggio "L'urlo" e dal romanzo "Gli amanti di Casablanca", entrambi usciti per La Nave di Teseo.



SABATO 19 OTTOBRE

38

## TALK



ORE 19:30 > 20:30

CONVITTO PALMIERI – TEATRINO

### L'ERRORE IN COMUNICAZIONE: DA CHIARA FERRAGNI A GENNARO SANGIULIANO

**Giovanni Boccia Artieri** (docente di Sociologia dei Processi culturali e comunicativi dell'Università di Urbino), **Maria Cafagna** (giornalista e podcaster), **Daniele Chieffi** (giornalista, saggista e docente universitario, autore del libro "Crisi reputazionali ai tempi dell'infosfera. Il modello di risposta: teoria, tecniche, strategie, strumenti e il ruolo dell'IA", Franco Angeli).

Modera **Bruno Mastroianni** (giornalista, filosofo, social media strategist e docente universitario).

---

## LIBRI



ORE 20:45 > 21:45

CONVITTO PALMIERI – TEATRINO

### CITTÀ FORESTA UMANA. L'EMPATIA CI AIUTA A PROGETTARE Serena Uccello, Mario Cucinella (Einaudi)

La giornalista de Il Sole 24 ore e l'architetto e designer dialogano con **Marco Rainò** (architetto, designer e curatore indipendente).

---

## LIBRI



ORE 20:45 > 21:45

OFFICINE CANTELMO

### SOTTO LA PELLE DEL MONDO Dario Fabbri (Feltrinelli)

Il giornalista e analista geopolitico, direttore rivista Domino e della Scuola di Domino, dialoga con **Marco Damilano** (giornalista Il cavallo e la torre - Rai 3, Domani).



SABATO 19 OTTOBRE

39

## TALK



ORE 20:45 > 21:45

CONVITTO PALMIERI - SALA 500

### MIRABILIS. CINQUE INTUIZIONI (PIÙ ALTRE IN ARRIVO) CHE HANNO RIVOLUZIONATO LA NOSTRA IDEA DI UNIVERSO

Ersilia Vaudo (Einaudi)

L'autrice, astrofisica dell'Agenzia spaziale europea, dialoga con **Marianna Aprile** (giornalista, Oggi - La7).

## LIBRI



ORE 20:45 > 21:45

OFFICINE CULTURALI ERGOT

### FARE FEMMINISMO

Giulia Siviero (Nottetempo)

La giornalista de Il Post dialoga con **Alessia Caiazzo** (vicepresidente Casa delle Donne di Lecce).

In collaborazione con la **Casa delle Donne di Lecce**.

## TALK



ORE 22:00 > 23:00

CONVITTO PALMIERI - TEATRINO

### GRAMMATICA: PAROLE, AMORE E FANTASIA

**Vera Gheno** (sociolinguista e divulgatrice, autrice di "Grammamanti", Einaudi) e **Vanessa Roghi** (storica e ricercatrice indipendente, autrice di "Un libro d'oro e d'argento", Sellerio).



SABATO **19 OTTOBRE**

40

**TALK**



**ORE 22:00 > 23:00**

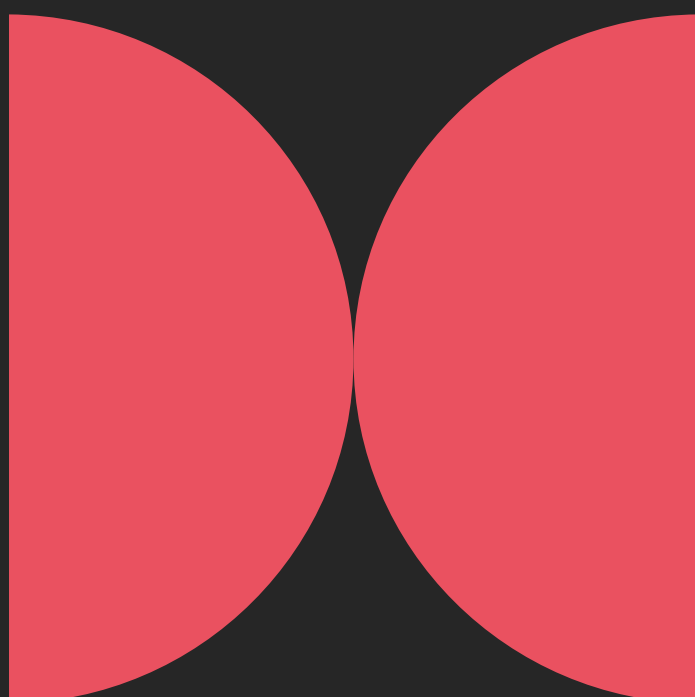
**OFFICINE CANTELMO**

**NON SONO UNA DONNA  
ADDOMESTICABILE**

**Simonetta Gola** (direttrice comunicazione Emergency) e **Alessandra Ballerini** (avvocata).  
Modera **Marco Damilano** (giornalista Il cavallo e la torre - Rai 3, Domani).  
Live painting **Lorenzo Terranera** (illustratore e scenografo).



**DOMENICA**

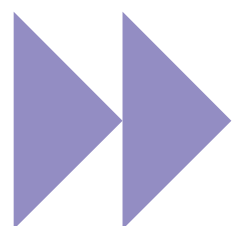


**20**

**OTTOBRE**

**20  
24**





DOMENICA **20 OTTOBRE**

42

**LIVE**



**ORE 10:00 > 11:30**

**GUSTO LIBERRIMA**

**COLAZIONI SUL FUTURO:  
LA RASSEGNA STAMPA DEL FESTIVAL**

**Giulia Maria Falzea** (autrice e operatrice culturale)  
e **Pierpaolo Lala** (giornalista e operatore culturale).

**EDU\_CARE**



**ORE 11:00 > 12:00**

**BIBLIOTECA OGNIBENE**

**IL BAMBINO SCIENZIATO**

**IL LABORATORIO MONTESSORI**

Laboratorio (età consigliata 4|6 anni) a cura di  
**Iliana Morelli** e **Sara Mortella**. Posti limitati -  
Iscrizione obbligatoria su [www.bibliotecaognibene.it](http://www.bibliotecaognibene.it)

**SPECIAL**



**ORE 11:00 > 12:30**

**PIAZZA DUOMO**

**LECCE BAROCCO TOUR**

Visita guidata a cura di LeccEcclesiae – ArtWork  
Info e prenotazioni  
[chieselecce.it](http://chieselecce.it) - [eventi@artworkcultura.it](mailto:eventi@artworkcultura.it)

**LIBRI**



**ORE 12:00 > 13:00**

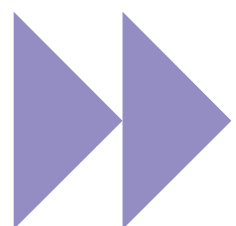
**LIBRERIA PALMIERI**

**DALLA PARTE DI CHIARA.**

**IL CASO FERRAGNI E LA SOCIETÀ INCIVILE**

**Marco Montanaro - Paolo Landi** (Krillbooks)

Lo scrittore e consulente in comunicazione e il  
sociologo della comunicazione dialogano con **Lara  
Gigante** (giornalista).



DOMENICA **20 OTTOBRE**

43

**LIBRI** **LIVE**



**ORE 12:00 > 14:00**

**PARCO ARCHEOLOGICO DI RUDIAE**

**SIRENE. IL MISTERO DEL CANTO**

**Elisabetta Moro** (Marsilio)

L'antropologa dialoga con **Rosa Parisi** (docente di antropologia, Università del Salento).

Alle 13:00 concerto acustico di **RACHELE ANDRIOLI E CORO A CORO.** in collaborazione con **UASC** con il contributo di Nuovolmaie.

Prima della presentazione, dalle 11:00 (ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria 3491186667 - 3495907685), visita guidata a cura degli archeologi di Arva Srl.

In caso di pioggia o maltempo al Museo Castromediano.

---

**LIBRI**



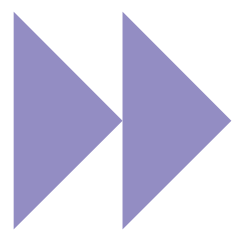
**ORE 12:00 > 13:00**

**LIBRERIA LIBERRIMA**

**QUASI GOL. STORIA SENTIMENTALE  
DEL CALCIO IN TV**

**Giorgio Simonelli** (Manni Editori)

Il docente di Teoria e tecniche del linguaggio giornalistico dell'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano, consulente e opinionista di TvTalk - Rai3, dialoga con **Pierpaolo Lala** (giornalista e operatore culturale).



DOMENICA **20 OTTOBRE**

44

## LIBRI



**ORE 12:00 > 13:00**

**OFFICINE CULTURALI ERGOT**

**CON FORZA E INTELLIGENZA**

**AIDA RIBERO (1935 - 2017)**

**Daniela Finocchi - Michela Marocco** (Il Poligrafo)

La giornalista, saggista, ideatrice del Concorso Letterario Nazionale Lingua Madre **Daniela Finocchi** dialoga con **Katia Lotteria** (presidente Casa delle Donne di Lecce). In collaborazione con la **Casa delle Donne di Lecce**.

---

## LIBRI



**ORE 17:00 > 18:00**

**BIBLIOTECA OGNIBENE**

**LINGUA MADRE DUEMILAVENTIQUATTRO.  
RACCONTI DI DONNE NON PIÙ STRANIERE  
IN ITALIA**

a cura di **Daniela Finocchi** (Edizioni SEB27)

La curatrice, giornalista, saggista, ideatrice del Concorso Letterario Nazionale Lingua Madre dialoga con **Maral Shams** (primo premio con il racconto Capolinea - Iran), **Sayaka Miyamoto** (Premio Speciale Slow Food - Terra Madre con il racconto "La forza degli udon" - Giappone). Modera **Giorgia Salicandro** (giornalista e scrittrice).

---

## LIBRI



**ORE 17:15 > 18:15**

**CONVITTO PALMIERI - TEATRINO**

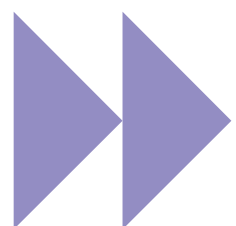
**LE SANGUISUGHE DI GIULIETTA.**

**E ALTRE STORIE SUL PROGRESSO**

**(E LE CONTRADDIZIONI) DELLA MEDICINA**

**Giuseppe Remuzzi** (Solferino)

Il medico, docente, direttore dell'Istituto di Ricerche Farmacologiche Mario Negri, dialoga con **Ilaria Marinaci** (giornalista).



DOMENICA **20 OTTOBRE**

45

## LIBRI



**ORE 17:15 > 18:15**

**CONVITTO PALMIERI - SALA 500**

**VIRTUAL INFLUENCER**

**IL TEMPO DELLE VITE DIGITALI**

**Davide Sisto** (Einaudi)

Il docente all'Università di Torino e al Master Death Studies & the End of Life dell'Università di Padova dialoga con **Vera Gheno** (sociolinguista e divulgatrice).

## CINEMA



**ORE 17:15 > 19:30**

**OFFICINE CANTELMO**

**AFRIN NEL MONDO SOMMERSO**

Un film di **Angelos Rallis** (92')

Il regista greco e **Fabio Leli** (responsabile della distribuzione The Piranesi Experience) dialoga con **Michela Trinchese** (ricercatrice specializzata in Sociologia del diritto, dei diritti umani e delle migrazioni, referente campagne della Circonscrizione Puglia-Matera di Amnesty International Italia).  
Modera **Renato Chiocca** (regista e sceneggiatore).

## LIBRI



**ORE 18:30 > 19:30**

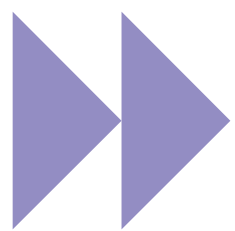
**CONVITTO PALMIERI - SALA 500**

**GIOVENTÙ DEGLI ANTENATI.**

**IL RINASCIMENTO È UNO ZOMBIE**

**Alessandro Giammei** (Einaudi)

Il docente di Letteratura italiana alla Yale University dialoga con **Loredana De Vitis** (giornalista, dottoranda e scrittrice).



DOMENICA **20 OTTOBRE**

46

**LIBRI**



**ORE 18:30 > 19:30**

**OFFICINE CULTURALI ERGOT**

**SENZA PAURA DI CAMBIARE.**

**I CONSIGLI DI UNA GINECOLOGA**

**PER VIVERE LA MENOPAUSA AL MEGLIO**

**Anna Paola Cavalieri** (Mondadori)

La ginecologa dialoga con **Barbara Caiulo** (ostetrica naturopata).

---

**LIBRI**



**ORE 18:30 > 19:30**

**CONVITTO PALMIERI – TEATRINO**

**SOGNI SU MISURA.**

**COME LA MODA HA CAMBIATO**

**IL TESSUTO SOCIALE ITALIANO**

**Nicoletta Polla-Mattiot** (Luiss University Press)

La giornalista e saggista dialoga con **Alessandro Delli Noci** (assessore allo Sviluppo Economico della Regione Puglia), **Maria Cristina Rizzo** (presidente Fondazione Le Costantine), **Anna Matteo** (digital transformation Director & Chief Information Officer at OVS), **Valentino Nicolì** (presidente Confindustria Lecce). Modera **Fabiana Salsi** (giornalista).

---

**LIBRI**



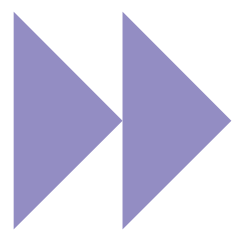
**ORE 19:45 > 20:45**

**OFFICINE CULTURALI ERGOT**

**SUCCEDE DI NOTTE**

**Valeria Montebello** (Feltrinelli)

La scrittrice e sceneggiatrice dialoga con **Bianca Chiriatti** (giornalista La Gazzetta del Mezzogiorno).



DOMENICA **20 OTTOBRE**

47

## LIBRI



**ORE 19:45 > 20:45**

**CONVITTO PALMIERI – TEATRINO**

**ALTRI FUMETTI.**

**INCURSIONI OLTRE IL GRAPHIC NOVEL**

**Matteo Gaspari** (ADD Editore)

L'autore, critico, traduttore e divulgatore del fumetto, dialoga con **Alec Trenta** (illustratore e fumettista) e **Paola Rollo** (illustratrice).  
Modera **Margherita Macrì** (editor e insegnante).

---

## LIBRI



**ORE 19:45 > 20:45**

**CONVITTO PALMIERI - SALA 500**

**PRIDE**

**Emiliano Reali** e **Silvia Ranfagni** (Scripta Maneant)

Lo scrittore e giornalista e la docente di sceneggiatura e scrittura creativa alla Rome University of Fine Arts dialogano con **Anna Puricella** (giornalista e scrittrice).

---

## LIVE

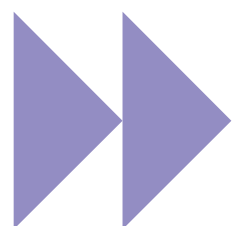


**ORE 19:45 > 20:45**

**OFFICINE CANTELMO**

**BORDER LIVES - VITE OLTRECONFINE**

Un monologo della giornalista **Marianna Aprile** (Oggi, La7).



DOMENICA **20 OTTOBRE**

48

**LIVE**



**ORE 20:30 > 22:00**

**BASILICA DI SANTA CROCE**

**CONCERTO-CONFERENZA  
SU GIROLAMO MELCARNE**

Nell'ambito della rassegna Notti Sacre - XIV edizione. A cura di LeccEcclesiae – ArtWork  
Ingresso libero.

Info [chieselecce.it](http://chieselecce.it) - [eventi@artworkcultura.it](mailto:eventi@artworkcultura.it)

---

**LIVE**



**ORE 21:00 > 22:00**

**CONVITTO PALMIERI - SALA 500**

**TACCUINI: VIAGGIO NELL'ARCHIVIO  
E NELLA VITA DI TIZIANO TERZANI**

Un monologo della giornalista **Annalisa Camilli**  
(Internazionale).

---

**LIVE**

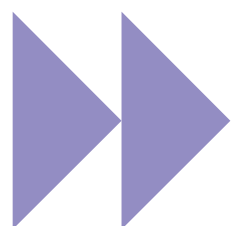


**ORE 21:00 > 22:00**

**OFFICINE CANTELMO**

**IL SECOLO È MOBILE  
LA STORIA DELLE MIGRAZIONI  
IN EUROPA VISTA DAL FUTURO**

Un monologo multimediale dello scrittore,  
giornalista e regista **Gabriele Del Grande**.



DOMENICA **20 OTTOBRE**

49

**LIBRI** **LIVE**



**ORE 22:00 > 23:00**

**OFFICINE CULTURALI ERGOT**

**SOTTO TRACCIA.**

**UNA STORIA INDIE CONTEMPORANEA**

**Hamilton Santià** (effequ)

Il giornalista e musicista dialoga con **Bianca Chiriatti** (giornalista La Gazzetta del Mezzogiorno)  
A seguire **Lele Spennato** (voce), **Marcello Zappatore** (chitarra) con brani di Nirvana, Weezer, Smashing pumpkins, Radiohead, Oasis, Massive attack, The strokes, Lcd Soundsystem, The national, Bon Iver.



conversazioni sul futuro

**XI EDIZIONE - 2024**

**Direzione artistica e organizzativa**

Gabriella Morelli

**Coordinamento generale, logistica e segreteria**

Valentina Attanasio, Ottavia Madami, Gaia Barletta,  
Francesca Attanasio, Pierpaolo Lala, Alessia De Blasi

**Servizio di interpretariato**

Lucia Sollecito (Assointerpreti)

**Comunicazione web e social**

Giovina Caldarola, Serena Merico, Veronica Clarizio,  
Francesca Maragliulo, Luciana Souza

**Produzione e ufficio stampa**

Società Cooperativa Coolclub

**Edu\_Care**

Iliana Morelli - Boboto

Cecilia Maffei e Antonietta Rosato - Fermenti Lattici

**Foto e video**

Gabriele Spedicato, Stelvio Attanasi, Paride De Carlo, Ivan Gentile,  
Francesco Sciolti, Marco Sportella, Stefano Screech Tamborino

**Design della comunicazione e Web**

Pazlab

Ogni giorno, ogni ora di più. Sammy Basso era proprio così, pieno di vita e soprattutto d'amore per la vita. Vogliamo ricordarlo anche noi, che abbiamo avuto il privilegio di condividere una parte del suo viaggio, dedicando questa edizione del festival al suo spirito instancabile e alla sua capacità di vedere oltre ciò che chiunque di noi potesse cogliere. Un abbraccio affettuoso a Laura e Amerigo, i suoi genitori, e a tutte le persone che in questi anni sono state la sua forza, così come lui lo è stato per loro.

ORGANIZZATO DA



IN COLLABORAZIONE CON



PARTNER



MOBILITY PARTNER



LIBRERIA UFFICIALE



GRAZIE A

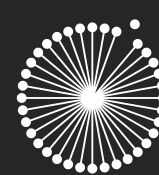
Arrayvo Hotel  
Baldo Gelato  
Db D'Essai  
Hilton Garden Inn  
Joyce Irish Pub  
La Cotognata leccese  
Crianza  
MAD Kitchen&Spirits

Mirò  
Palazzo Belsanti  
Santa Chiara Suite Hotel  
Palazzo Rollo  
Tabisca  
Trama  
White Suite

**Grazie a tutte le persone  
protagoniste degli  
appuntamenti del Festival,  
alla loro disponibilità e alla  
cura delle loro proposte.  
Senza di loro non saremmo  
arrivati fino a qui.**

**Grazie a istituzioni, partner,  
sponsor e soprattutto a chi  
da sempre ci sostiene.**

**Ma il nostro grazie più  
sentito va alla nostra  
squadra ricca di talento,  
passione e professionalità  
che rende possibile  
Conversazioni sul Futuro.**

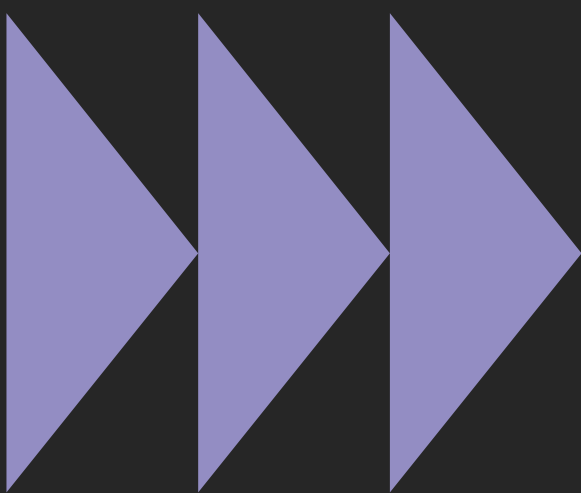


diffondiamo  
idee  
di valore

**Conversazioni**



**Sul Futuro**



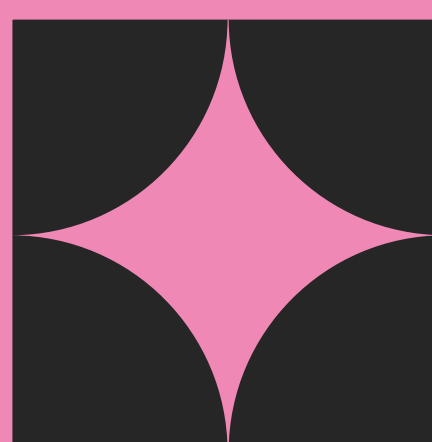
**2024**



**Festival**



**XI Edizione**



**Lecce**

**16→20 ottobre**

[conversazionisulfuturo.it](https://conversazionisulfuturo.it)

